

KRR >< IN

Kreativwirtschaft und Informatik

Konferenz und Workshops
an der Schnittstelle zwischen Kreativwirtschaft
und Informatik

in Leipzig, am 24. September 2012
9 bis 17.30 Uhr
Universität Leipzig
Grimmische Straße 12

<http://sabre2012.infai.org/krin>



Projektaufaktveranstaltung

„ART-e-FACT –

Medienbruchfreies Artefaktmanagement‘:

Die Vermarktung von Kulturgütern findet in der digitalen Welt statt, ohne dass dafür definierte Prozesse und deren technische Realisierung in Anwendungen und Schnittstellen existieren. Das Projekt adressiert dieses Problem, indem durch den Einsatz moderner Technologien ein Artefaktmanagement ermöglicht und der Datenfluss zwischen den Marktteilnehmern gewährleistet wird.

Essential Existence Gallery:

Die EEG ist ein freier Projekt- und Ausstellungsraum für Kunst und Künstler, Kreative und technologisch Interessierte, die zusammen an Projekten, Ausstellungen, Workshops und Podien arbeiten wollen. Es werden einige dieser Arbeiten vorgestellt.

Projektvorstellung eBusiness-Lotse Mitteldeutschland:

In Leipzig entsteht ein Kompetenzzentrum mit Themenschwerpunkt Dienstleistungen und Fokus auf die Belange von Klein- und Kleinstunternehmen. Die Kreativwirtschaft ist von Kleinunternehmen geprägt. Im Rahmen dieses Vorhabens ergeben sich Möglichkeiten thematische Akzente zu setzen.

Studenten und Kreativwirtschaft:

Es werden Arbeiten Leipziger Studenten in der Kreativwirtschaft vorgestellt.

Vortragende und Workshopleiter (Auswahl):

Bettina Schasse de Araujo (piranha Music & IT): Medienbrüche in der Label- und Verlagslandschaft
Stephan „Strom“ Rombach (details): Labelsoftware
Matthias Petzold (EEG): Innovationslabor Leipzig, API Leipzig, Digitales Gedächtnis
Michael Thieme (Universität Leipzig): Projekt eBusiness-Lotse
Jörg Engelhardt (Ageto AG): Business by Design für die Kreativwirtschaft

Gedruckt im Universitätsrechenzentrum der Universität Leipzig

Eine Veranstaltung im Rahmen der

SABRE



InfAI
Institut für Angewandte Informatik

UNIVERSITÄT LEIPZIG